



Александр Марченко,
кандидат биологических наук
фото автора

И лилий отражение в зеркале воды

Водные сады нравятся многим, однако они крайне редко встречаются на построенных ландшафтных объектах. Ландшафтные дизайнеры объясняют этот парадокс недостатком информации и отсутствием хорошего посадочного материала. Опираясь на восьмилетний опыт работы, автор предостерегает от типичных ошибок и рассказывает о своей методике создания водного сада.

В современном ландшафтном дизайне и архитектуре вода стала важным и едва ли не обязательным элементом композиций. Большинство фирм, занимающихся благоустройством и озеленением территорий, рассказывая о своих достижениях, демонстрируют построенные объекты с наиболее эффектными участками. На них, как правило, имеются водоемы, привлекающие внимание и усиливающие очарование ландшафта. Однако по-настоящему радовать глаз может только такой пруд, на водной глади которого поселились самые разные декоративные растения. Ведь как в воде, так и на суше растения являются основой природной среды.

Совокупность культур, правильно подобранных и посаженных в водоем, называется водным садом. Он не только создаст экологические условия для заселения водоема насекомыми, рыбами, птицами, но и позволит получать эстетическое наслаждение от созерцания и познания этого уголка природы.



Искусственный водоем с использованием пленки ПВХ

За последнее время автору по роду деятельности пришлось посетить много объектов с искусственными водоемами. И, как это ни печально, правильно устроенные пруды встречались крайне редко. Главная ошибка заключается в том, что заказчики неверно определяют назначение водоема. Большинство застройщиков хотят с его помощью решить если не все, то большую часть проблем, связанных с водой. Так один и тот же пруд пытаются использовать для полива, купания, рыбоводства и оформления участка. В результате получается водосберегающий резервуар, а не декоративный элемент сада. Рыба в таком водоеме не водится, а купание в нем зачастую вредно для здоровья. Поэтому, прежде чем устроить пруд, четко определите его назначение и лишь затем выбирайте проект.

В принципе водными и болотными растениями можно украсить любой пруд независимо от его назначения, но создать истинный водный сад лучше всего в водоеме, специально построенном для этой цели. Самая распространенная ошибка при устройстве прудов — их чрез-

мерная глубина. Опасаясь морозов или же по каким-то иным соображениям, пруды делают очень глубокими — более 1,5 м, что приводит к неоправданному материальным затратам. С точки зрения экологии такими водоемами очень трудно управлять: летом они слабо прогреваются, происходит постоянная конвекция между нижними и верхними слоями воды, в результате чего в верхние слои поступают новые порции растворенных в воде минеральных солей, способствующих размножению микроводорослей. Если воду из прудов используют для полива или для других нужд, а затем добавляю либо полностью заменяют ее, то это также стимулирует процесс размножения микроводорослей. В итоге вода мутнеет и «цветет». Глубокие водоемы сложно обслуживать — чистить, устанавливать растения, ухаживать за ними, отлавливать рыбу. К тому же они небезопасны. В прудах, наполненных водой, можно утонуть, а в пустых — получить травму.

Глубина декоративных прудов с водным садом зависит от планируемого набора растений, в котором

главная роль отводится королеве водных садов — нимфее (водяная лилия, кувшинка). Существует две большие группы нимфей: тропические и зимостойкие (*hardy water lily*). В данной статье речь пойдет только о зимостойких нимфеях: они переносят зимние температуры воды, но погибают, если замораживается корневище, которое располагается у них почти на поверхности грунта. Расстояние от поверхности грунта с корневищем до поверхности воды условно обозначим буквой Н. С весны до глубокой осени нимфеи нужно максимально приблизить к свету и теплу, то есть к поверхности воды. В этот период для карликовых растений оптимальное значение (Н) составляет 15-20 см, для средних и крупных — 30-40 см. На зимовку все нимфеи устанавливают на одном уровне. За восемь лет наших наблюдений зимой в Подмосковье не погибло ни одной нимфеи, установленной на глубине (Н) 50 см. В искусственных прудах эти растения были посажены в контейнеры, а в естественных водоемах — в грунт дна. Таким образом, если к величине (Н) прибавить высоту контейнера, в котором



Выставочные водоемы нашего хозяйства с растениями в контейнерах

находились нимфеи, получим глубину пруда 50-80 см. В более теплых регионах России максимальная глубина составляет 60 см. Для северных областей рекомендуем не углублять весь водоем, а сделать в нем непромерзающую канавку, в которой зимой разместятся контейнеры с нимфеями. В летнее время в подобные пруды хорошо запустить декоративных золотых рыбок, а на зиму — переселить их в соответствующее для зимовки место. Если же вы планируете круглый год держать в пруду цветных карпов, то максимальная глубина канавы должна быть 1,2-1,5 м, а ширина — 2-2,5 м, причем она может занимать около 30% площади пруда. Глубина остальной площади, за исключением уступов, составляет 50-60 см. Это справедливо для прудов, устроенных ниже уровня почвы: воду из них не удаляют на зиму. Для водоемов, приподнятых над уровнем земли, достаточно глубины 50-60 см. На зиму их оставляют пустыми, растения убирают.

Когда пруд устроен, наполнен водой и имеет нужную глубину, наступает счастливый момент его озеленения, а вернее, создания водного

сада. Существует три способа озеленения искусственных водоемов. При первом болотные и прибрежные растения высаживают в грунт, находящийся в ложах, которые расположены по периметру пруда в виде уступа (террасы), огражденного от внутренней части водоема бордюром. Нимфеи при этом сажают в грунт, уложенный непосредственно на дно пруда, или в капитально установленные сооружения с вместилищем для грунта, размером 50x50x20 см. Второй способ — контейнерный — заключается в озеленении водоема растениями, посаженными в контейнеры. Последние можно разместить в любой части водоема, на глубине, оптимально подходящей для их роста. Чтобы менять композицию пруда, контейнеры следует установить не только на его уступ, но и на переносимые подставки из кирпичей или блоков, не скрепленных между собой. В качестве подставок используют и конструкции из металла, покрытого корабельным лаком, который защищает их от ржавления. Следующий, третий, способ объединяет два предыдущих. Он подходит для оформления не только искусст-

венных, но и естественных прудов.

Для озеленения водоемов, особенно **выполненных в формальном стиле**, лучше всего применять крупномерные растения в контейнерах. С их помощью удастся в кратчайшие сроки превратить обычный пруд в прекрасный водный сад, что особенно удобно для желающих благоустроить территорию по принципу известной песенки: «Нет, нет — мы хотим сегодня! Нет, нет — мы хотим сейчас!»

Уже при покупке крупномерных растений в контейнерах дизайнер способен определить облик водного сада, а затем без труда исправить непонравившиеся решения. Контейнеры можно довольно быстро переставлять, группировать, разъединять, добавлять и заменять один другим до тех пор, пока сад не станет соответствовать представлениям заказчика. Такой возможности не представится при посадке растений в грунт водоема, то есть при первом и третьем способах озеленения. Если даже культуры были удачно посажены в грунт пруда, то в дальнейшем случается, что одни виды вырастают в другие, теряя деко-



Схема водного сада

Растения закрывают около 50% поверхности воды.

Диаметр пятна одной нимфеи — 1,2–1,5 м.

1. *Nymphaea* 'Escarboucle'
2. *N.* 'Marihacea Camea'
3. *N.* 'Gonnere'
4. *N.* 'Marihacea Chromatella'

Оставшуюся часть поверхности занимают болотные и прибрежные растения.

5. *Thelypteris palustris* — телиптерис болотный (папоротник)

6. *Caltha palustris* — калужница болотная

7. *Scirpus radicans* — камыш укореняющийся

8. *Hippurus vulgaris* — хвостник обыкновенный, или водяная сосенка (погруженное растение)

9. *Nymphoides peltata* — болотноцветник щитовидный

10. *Iiris pseudacorus* — ирис айровидный

11. *Lythrum salicaria* — дербенник иволистный

12. *Typha gracilis* — рогоз изящный

13. *Carex diandra* — осока двутычиночная

14. *Ranunculus lingua* — лотик длиннолистный

15. *Pontederia cordata* — понтедерия сердцелистная



Нимфея 'Escarboucle'

ративные особенности. При этом изменяется пейзаж и для поддержания его в первоначальном виде требуется немало усилий. Растения в контейнерах в большей мере поглощают растворенные в воде минеральные соли, что предотвращает «цветение воды». В любое время, с весны до осени, вы имеете возможность изменить композиционное построение водного сада с контейнерами. Его можно сделать постоянно цветущим, если контейнеры с отцветшими, утратившими декоративность культурами, заменять другими, зацветающими растениями из запасника. Так махровая калужница болотная (*Caltha palustris*) и частуха подорожниковая (*Alisma plantago-aquatica*) хорошо смотрятся весной,

а к середине лета их красота увядает — в этот момент их с успехом заменят понтедерия (*Pontederia*) и хуттуйния (*Houttuynia*). Вновь оживят водоем японские ирисы, поставленные в пруд вместо отцветшего ириса айровидного или рядом с ним.

Чтобы создать водный сад из крупномеров в контейнерах, стенки водоема лучше делать под углом 20–40 градусов, без уступов (террас): это дает большую свободу при размещении растений по всей площади водоема. Однако, если вы все-таки хотите сделать уступ, то не стоит устраивать его по всему периметру, а только с противоположной стороны от смотровой площадки, на глубине 30 см. Уступ должен быть не уже 40 см: в этом случае вы сможете

оригинально группировать на нем культуры и не ставить их рядом с краем пруда, чтобы растения на берегу не сливались с посадками в воде и не изменяли очертания водоема.

Нимфеи смотрятся лучше, если их листья не касаются берегов, поэтому при определении количества этих растений для водного сада нужно исходить из размера пятна, образуемого листьями и цветками нимфеи, растущей в одном 30-литровом контейнере. Для большинства сортов зимостойких нимфей (за исключением карликовых) диаметр пятна составляет 1,2–1,5 м, а площадь — примерно 1,45 кв.м. Оптимально, когда около 50% поверхности водоема покрыто растениями. Подсчитайте, какова площадь всех контей-

неров с болотными и прибрежными растениями, кроме контейнеров с нимфеями. Вычтите эту сумму из половины площади водоема. Полученная величина, деленная на 1,45 м, — это количество необходимых для озеленения водоема нимфей в 30-литровых контейнерах.

При помощи различного рода подставок под контейнеры можно создавать глубину (Н), необходимую для роста прибрежных и болотных растений, а также оригинально размещать их по всей поверхности водоема, в отдалении от берега. В окружении воды кочка осоки двухтычиночной кажется фейерверком, зеленым с коричневыми звездочками, а островок телиптериса болотного — нежным кружевом. Такие же культуры, растущие в естественных условиях или посаженные в грунт искусственного водоема у бе-

рега, теряют свою индивидуальность и красоту, сливаясь с другими близко стоящими растениями. Глубина (Н), расстояние от поверхности воды до точки роста, очень важна не только для нимфей, но и для болотных и прибрежных растений. Ее изменение чревато тем, что культуры плохо растут и даже могут погибнуть. Приобретая посадочный материал, необходимо узнать оптимальную глубину (Н). В зависимости от вида растения она колеблется от 0 до 20 см и для большинства болотных и прибрежных культур (в отличие от нимфей) не изменяется на зимний период. Глубина (Н) и варианты подставок под растения схематично изображены на рисунке.

Подводные растения в меньшей степени украшают сад. Однако, если их разместить около подставок под контейнеры с растениями, име-

ющими вертикально стоящие над водой листья, то они активно разрастаются и декорируют подставку с контейнером. Подводные культуры называют еще растениями-оксигенаторами, так как в светлое время суток они выделяют в воду кислород и потребляют из нее минеральные соли, улучшая состояние водоема. Декорировать контейнеры с ирисами, схеноплектусами



Нимфея 'Marliacea Carnea'



Варианты подставок под контейнеры для растений

Глубина /Н/ — расстояние от поверхности воды до точки роста для некоторых видов водных, болотных и прибрежных растений.

- 1 — белокрыльник, вербейник, губастик, калужница, мазус, ситник мечелистный, пушица, телиптерис, вахта (или трифоль);
- 2 — айр, дербенник, ежеголовники, ирисы, лютики, манник, мята, осоки, понтедерии, ситники, стрелолисты, сусак, тростники, хвостник;
- 3 — карликовые нимфеи;
- 4 — двукисточники, ирисы, рогозы, сусак, схеноплектусы, тростники;
- 5 — средние и крупные нимфеи, кубышка;
- 6 — растения-оксигенаторы, болотноцветник;
- 7 — камыш, осоки, подмаренник, сердечник



(*Schoenoplectus*), рогозом (*Typha*) можно также плавающими на поверхности воды листьями с цветками болотноцветника (*Nymphoides*), посаженного в контейнеры с этими растениями.

Если вы собираетесь запустить в водоем декоративных золотых рыбок или цветных карпов, то корни растений и грунт в контейнерах нужно защитить от выедания рыбами. Для этого поверхность грунта засыпают речной галькой. Если по каким-либо причинам вы не можете запустить

в пруд декоративных рыб, то заселите его ротаном. Эта рыба неприхотлива, на ее содержание не требуется усилий и материальных затрат. Ее не нужно кормить, не нужно создавать условия для зимовки, так как даже при вмерзании в лед она остается живой. Ротан поедает комаров и их личинок, чем приносит огромную пользу. За ним интересно наблюдать, особенно в период размножения, при котором самец охраняет и защищает свое гнездо. Ротан не мешает в пруду другим взрос-

лым декоративным рыбам, но может пожирать их молодь.

Основной аргумент противников строительства водоемов — в них могут размножаться комары. На самом деле любая лужа, бочка, ведро или таз с водой в большей мере служат для размножения этих неприятных насекомых, поскольку в отличие от пруда в них нет условий для развития естественных врагов комаров, в частности рыб и стрекоз.

Садоводам, устроившим пруды глубже указанных размеров, не нужно отчаиваться. Главное условие — соблюдайте при установке растений величину (Н), регулируя высоту подставок. Глубокие пруды холоднее мелких, поскольку объем воды в них больше, а площадь поверхности — меньше. Поэтому культуры в них будут медленнее развиваться и позже зацветут. С этим придется смириться, если не уменьшить глубину водоема.

Если на вашем участке маленький по площади пруд, то при создании в нем водного сада нужно использовать карликовые нимфеи. Однако можно выращивать и крупные нимфеи, если сажать их в контейнеры объемом не более пяти литров. Тогда крупные нимфеи не будут сильно разрастаться, образуя «бонсаи».

Надеемся, что эта статья позволит читателям избежать грубых ошибок при создании водного сада. При дальнейших встречах на страницах журнала (или в питомнике в поселке Клязьма на ул. Полевой, 12) мы более подробно остановимся на других аспектах создания водоемов, водных и болотных садов. Дополнительные сведения можно получить в «Ландшафтном дизайне» №2 за 2000 год, стр. 74–77.

Главная ошибка заказчиков — в том, что с помощью водоема они хотят решить если не все, то большую часть проблем, связанных с водой.

Самая распространенная ошибка при устройстве прудов — их чрезмерная глубина.

Опасаясь морозов или по каким-то иным соображениям, пруды делают очень глубокими — более полутора метров.

Для озеленения водоемов лучше всего применять крупномерные растения в контейнерах.

С их помощью обычный пруд в кратчайшие сроки можно превратить в прекрасный водный сад.